



**LES SOIRÉES
DU RIRE PHILOSOPHE**

À BÈGLES

**CAPITALE MONDIALE
DE L'HUMOUR
PHILOSOPHIQUE**

**AVEC
YVES CUSSET**

2026-2027
Cinquième saison



Au Théâtre le Levain et Espace Jean Vautrin
theatre-levain.fr

06 84 59 60 45

theatre.le.levain@gmail.com



2 octobre 2026 à 20h30

Espace Jean Vautrin, 100 rue Alexis Labro, Bègles

La Vie rêvée des philosophes

avec Emmanuel Lortet et Yves Cusset, sous le regard bienveillant d'Emmanuel Kant



Savez-vous qu'Arthur Schopenhauer a souri pour la première fois en 1818 et que Démocrite est mort de rire ? Que Lao-Tseu a préféré naître vieux plutôt que d'avoir à mourir jeune ? Ou encore que le petit Henri Bergson, à l'école primaire, passait son temps à regarder les aiguilles tourner sur le cadran de l'horloge ?

Avec ses talents mêlés d'humoriste et philosophe, Yves Cusset nous embarque dans un voyage foldingue à travers les vies de nos plus illustres penseurs, aux côtés du désopilant Emmanuel Lortet ! Pour assister à une plongée à la fois drôle, poétique et surprenante, aux sources vivantes de leur philosophie, et vivre un nouveau moment de pensée joyeuse où les philosophes deviennent des clowns solaires sortis d'une imagination d'enfant.

« Yves Cusset brise l'aura des plus grands penseurs. C'est irrésistible, on ne peut pas s'empêcher de rire beaucoup ! » *France Culture*

« Si l'âme du rire est la médecine du corps, Yves Cusset est assurément un grand thérapeute, à travers des remèdes aussi efficaces qu'irrésistibles ! » *nonfiction.fr*

« Avec Emmanuel Lortet, Yves Cusset pousse le curseur comique le plus loin possible. Une réussite ! » *Froggydelight*

Tarifs : Plein : 15 € / Réduit : 11€ / Carte Jeune : 8 €.

Bar, tapas dès 19h30

Réservation : <https://bit.ly/Levain-20261002>

4 décembre 2026 à 20h30

Espace Jean Vautrin, 100 rue Alexis Labro, Bègles

Rire ou mourir – faut-il choisir ?

Best of



Pour toutes celles et ceux qui sentiraient que la fin est proche, rassurez-vous, Yves Cusset propose un florilège (on dit généralement un *best of* en bon français) de ses textes humoristiques sur des thèmes qui ne devraient a priori pas prêter à rire : le temps, la fin de vie et la mort !

Ce spectacle a fait le tour de France des associations de soins palliatifs, et est aussi très apprécié *post mortem*.

Comme disait très justement ce joyeux drille de Samuel Beckett : il n'y a rien de plus drôle que le malheur ! C'est ce qu'on devrait pouvoir vérifier assez vite à travers cette série de sketches.

Si vous ne connaissez pas Yves Cusset, vous découvrirez avec étonnement comment on peut faire de la philosophie un matériau humoristique.

Si vous le connaissez, vous en retrouverez toute la saveur, pour le meilleur... et le meilleur !

Avec le *best of* d'Yves Cusset, simplifiez-vous la mort !

« Cusset, c'est un Devos qui aurait fait Normale Sup » Marianne (Jack Dion)

Tarifs : Plein : 15 € / Réduit : 11€ / Carte Jeune : 8 €.

Bar, tapas dès 19h30

Réservation : <https://bit.ly/Levain-20261204>

12 mars 2027 à 20h30

Espace Jean Vautrin, 100 rue Alexis Labro, Bègles

No stand up for old men



« Celui qui n'a pas fait son stand up avant 50 ans a raté sa vie », disait magnifiquement Alphonse de Lamartine. Faisant écho à cette belle idée, ce spectacle raconte l'histoire d'un mâle blanc européen hétérosexuel de plus de 50 ans, autant de prédispositions à la réussite sociale et à une domination écrasante sur la grande majorité de ses congénères, qui parvient malgré tout à rater magistralement tout ce qu'il entreprend, avec un art inégalé de passer complètement à côté de son époque. On ne pourra pourtant pas dire qu'il ne fait pas tout pour s'intégrer : il pratique activement le jeunisme, cultive le narcissisme

illimité, prend part au mouvement #metoo, lit les rapports du GIEC, s'inscrit dans un club wokiste échangiste et organise même des soirées de philosophie feel-good dans de sordides backrooms de petite ville de province...

A quelques semaines de l'échéance présidentielle en France, ce spectacle offrira surtout à tous les gens de gauche un peu désarmés un excellent moyen de se préparer sereinement à l'arrivée de l'extrême droite au pouvoir, comme d'autres apprennent à mourir apaisé.

« Yves Cusset fait de l'humour un geste de pensée » Jean Birnbaum, *Le Monde*

Et afin de se sentir moins seul, Yves Cusset s'est appuyé sur les regards extérieurs avisés et exigeants de Sarah Gabillon et Emmanuel Lortet.

Tarifs : Plein : 15 € / Réduit : 11€ / Carte Jeune : 8 €.

Bar, tapas dès 19h30

Réservation : <https://bit.ly/Levain-20270312>

1^{er} et 2 avril 2027 à 20h30

Théâtre le Levain, 26 rue de la République, Bègles

Promenades plus ou moins philosophiques dans Bordeaux



Comme chaque année, ou presque, Le Levain aura droit en avant-première à la toute dernière création d'Yves Cusset, l'adaptation sous forme de conférence-spectacle de son ouvrage « Promenades philosophiques dans Bordeaux », paru aux éditions Hervé Chopin à l'automne 2026. On assistera donc tranquillement depuis son fauteuil à une traversée de Bordeaux sans complaisance, à l'écart des sentiers battus par les touristes, guidé par la pire race de bâtards qui puisse exister à Bordeaux : l'ancien parisien.

Oui, ce sera philosophique, mais ce sera aussi humoristique, saignant, gavé politique, un tantinet wokiste, pour tout le monde et surtout n'importe qui : les tignous et les pignoufs, les drôlesses et les branques, les galistrous et les quintous. Et on espère bien que ça va décaniller grave, anqui !

La conférence-spectacle ne sera malheureusement pas sous-titrée mais elle sera suivie d'un échange directement traduit en *gascon occidental*.

Alors laissez-vous porter !

Tarifs : Plein : 15 € / Réduit : 11€ / Carte Jeune : 8 €.

Bar, tapas dès 19h30

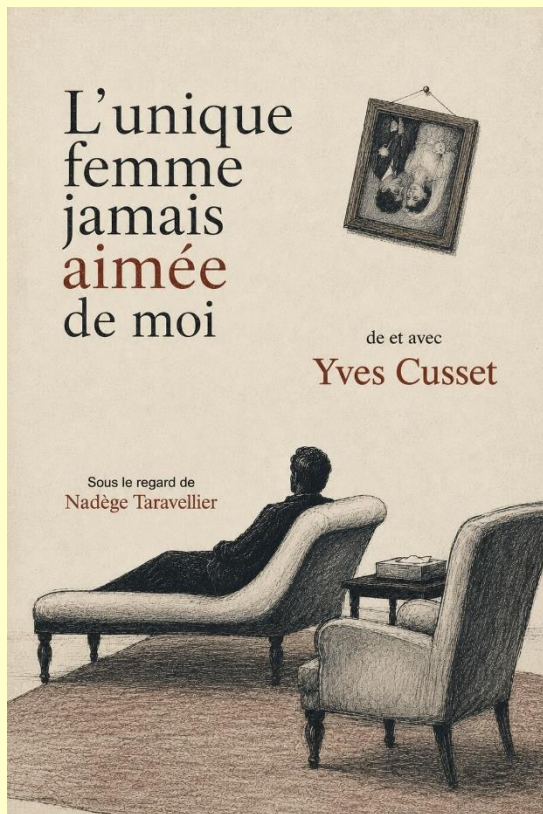
Réservation : <https://bit.ly/Levain-20270401> et <https://bit.ly/Levain-20270402>

21 mai 2027 à 20h30

Espace Jean Vautrin, 100 rue Alexis Labro, Bègles

L'unique femme jamais aimée de moi

Sous le regard de Nadège Taravellier



C'est encore et toujours la même histoire : ils s'aiment, il est pour elle le seul amour de sa vie toute entière, elle est pour lui l'unique femme jamais aimée, ils offrent à la ville et au monde l'image d'un couple indestructible uni par l'évidence de l'amour mutuel, et voilà qu'il décide de partir. De partir où, peu importe, on ne part jamais nulle part quand on se sépare. Ils se séparent, c'est fini, ce qui a été fait pendant de nombreuses années se défait en quelques minutes, c'est toujours la même comédie, la même farce toujours aussi tragique.

C'est la même histoire, mais Yves Cusset va vous la raconter à sa manière, joyeusement désespérée, féroce ment drôle et drôlement triste, avec cette douce question en suspens, qui devrait reconforter tout le monde : qu'est-ce qui fait que dans le plus bel édifice, ce sont avant tout de futures ruines que l'on construit ?

Adapté du seul roman d'Yves Cusset, *Socrate de Montceau-les-Mines*, paru en 2014 aux éditions Les Pérégrines

Tarifs : Plein : 15 € / Réduit : 11€ / Carte Jeune : 8 €.

Bar, tapas dès 19h30

Réservation : <https://bit.ly/Levain-20270521>